

Uniwersytet Warszawski
Wydział
„Artes Liberales”

Jan Kowalski
Nr albumu: 330 300

Historia świata
ze szczególnym uwzględnieniem
roli Wydziału „Artes Liberales”
w tej historii
<tytuł pracy>

Praca dyplomowa
na kierunku Kulturoznawstwo/ Filologia
w zakresie Cywilizacji Śródziemnomorskiej/ Filologii Nowogreckiej
na kierunku kulturoznawstwo-cywilizacja śródziemnomorska
na kierunku filologia nowogrecka

Praca wykonana pod kierunkiem
Prof. dr hab. Jana Nowaka
WAL UW

Warszawa, czerwiec 2013

Oświadczenie kierującego pracą

Oświadczam, że niniejsza praca została przygotowana pod moim kierunkiem i stwierdzam, że spełnia ona warunki do przedstawienia jej w postępowaniu o nadanie tytułu zawodowego.

Data

Podpis kierującego pracą

Oświadczenie autora (autorów) pracy

Świadom odpowiedzialności prawnej oświadczam, że niniejsza praca dyplomowa została napisana przeze mnie samodzielnie i nie zawiera treści uzyskanych w sposób niezgodny z obowiązującymi przepisami.

Oświadczam również, że przedstawiona praca nie była wcześniej przedmiotem procedur związanych z uzyskaniem tytułu zawodowego w wyższej uczelni.

Oświadczam ponadto, że niniejsza wersja pracy jest identyczna z załączoną wersją elektroniczną.

Data

Podpis autora (autorów) pracy

Streszczenie

<krótkie (maksymalnie 800 znaków) streszczenie pracy>

Słowa kluczowe

<wykaz maksymalnie 10 słów swobodnie wybranych>

Dziedzina pracy (kody wg programu Sokrates-Erasmus)

<numer kodowy i nazwa >

09 100 Nowożytny języki europejskie –dla filologii nowogreckiej

14 700 Antropologia dla kulturoznawstwa

Tytuł pracy w języku angielskim

<tytuł pracy w tłumaczeniu na język angielski>